

to Nicolas Slonimsky

# IONISATION

(for Percussion Ensemble of 13 Players)

Edgard Varèse

$\text{♩} = 69$

1. Grande Cymbale Chinoise  
Grosse Caisse (très grave)

2. Gong  
Tam-tam clair  
Tam-tam grave

3. 2 Bongos (clair, grave)  
Caisse Roulante  
2 Grosse Chimes (moyenne, grave)

4. Tambour militaire  
Caisse roulante

5. Sirène claire  
Tambour à corde

6. Sirène grave  
Fouet  
Güiro

7. 3 Bloes Chinois (clair, moyen, grave)  
Claves  
Triangle

8. Caisse claire (détimbrée)  
2 Maracas (Clair, Grave)

9. Tarole  
Caisse claire  
Cymbale suspendue

10. Grelots  
Cymbales

11. Güiro  
Castagnettes

12. Tambour de Basque  
Enclumes

13. Piano

1

1. Grande Cymbale Chinoise  
(Grosse Caisse (très grave))

2. Gong  
Tam-tam clair  
Tam-tam grave

3. 2 Bongos... clair  
grave  
Caisse Roulante  
2 Grosses Caisse... moyenne  
grave

4. Tambour militaire  
Caisse roulante

5. Sirène claire  
Tambour à corde

6. Sirène grave  
Fouet  
Güiro

7. 3 Blocs Chinois clair  
moyen  
grave  
Claves  
Triangle

8. Caisse claire  
2 Maracas... Clair  
Grave

9. Tarole  
Caisse claire  
Cymbale suspendue

10. Grelots  
Cymbales

11. Güiro  
Castagnettes

12. Tambour de Basque  
Enclumes...

13. Piano

*Baguettes Timbales en feutre*

2 3

1. { Grande Cymbale Chinoise  
{ Grosse Caisse (très grave)

2. .... { Gong  
{ Tam-tam clair  
{ Tam-tam grave

3. { 2 Bongos ..... { clair  
{ grave  
{ Caisse Roulante  
{ 2 Grosses Caisse (moyenne  
{ grave

4. .... { Tambour militaire  
{ Caisse roulante

5. .... { Sirène claire  
{ Tambour à corde

6. .... { Sirène grave  
{ Fouet  
{ Güiro

7. { 3 Blocs Chinois. { clair  
{ moyen  
{ grave  
{ Claves  
{ Triangle

8. .... { Caisse claire  
{ 2 Maracas. { Claire  
{ Grave

9. .... { Tarole  
{ Caisse claire  
{ Cymbale suspendue

10. .... { Grelots  
{ Cymbales

11. .... { Güiro  
{ Castagnettes

12. .... { Tambour de Basque  
{ Enclumes. ....

13. .... Piano

**4**

1. Grande Cymbale Chinoise  
Grosse Caisse (très grave)

2. Gong  
Tam-tam clair  
Tam-tam grave

3. 2 Bongos (clair/grave)  
Caisse Roulante  
2 Grosses Caisse (moyenne/grave)

4. Tambour militaire  
Caisse roulante

5. Sirène claire  
Tambour à corde

6. Sirène grave  
Fouet  
Güiro

7. 3 Blocs Chinois (clair/moyen/grave)  
Claves  
Triangle

8. Caisse claire  
2 Maracas (Claire/Grave)

9. Tarole  
Caisse claire  
Cymbale suspendue

10. Grelots  
Cymbales

11. Güiro  
Castagnettes

12. Tambour de Basque  
Enclumes

13. Piano

*Baguettes Timbales en Bois*

*Baguettes Timbales en feutre*

*pp*

*p*

*mp*

*p*

*pp*

*p*

Fouet

*p*

*pp* *acc.* 5

1. Grande Cymbale Chinoise  
(Grosse Caisse (trés grave))

2. Gong  
Tam-tam clair  
Tam-tam grave

3. 2 Bongos..... (clair  
Caisse Rouillante (grave)  
2 Grosse Caisse (moyenne  
(grave))

4. Tambour militaire  
Caisse roulante

5. Sirène claire  
Tambour à corde

6. Sirène grave  
Fouet  
Güiro

7. 3 Bloos Chinois (clair  
Caisse claire (moyen  
(grave)  
Claves  
Triangle

8. Caisse claire  
2 Maracas (Claire  
(Grave))

9. Tarole  
Caisse claire  
Cymbale suspendue

10. Grelots  
Cymbales

11. Güiro  
Castagnettes

12. Tambour de Basque  
Enclumes.....

13. Piano

Fouet

1. Grande Cymbale Chinoise  
(Grosse Caisse (trés grave))

2. .... { Gong  
Tam-tam clair  
Tam-tam grave

3. { 2 Bongos..... clair  
grave  
Caisse Roulante  
2 Grosse Caisse) moyenne  
grave

4. .... { Tambour militaire  
Caisse roulante

5. .... { Sirène claire  
Tambour à corde

6. .... { Sirène grave  
Fouet  
Güiro

7. { 3 Blocs Chinois) clair  
moyen  
grave  
Claves  
Triangle

8. .... { Caisse claire  
2 Maracas) Claire  
Grave

9. .... { Tarole  
Caisse claire  
Cymbale suspendue

10. .... { Grelots  
Cymbales

11. .... { Güiro  
Castagnettes

12. .... { Tambour de Basque  
Enclumes.....

13. .... Piano

Fouet

The musical score is written for 13 percussion parts. It begins in 2/4 time and changes to 3/4 time at the end of the first measure. The instruments are listed on the left, and their corresponding musical notation is on the right. Dynamics include *pp* (pianissimo) and *f* (forte). Articulations include accents and slurs. The score is divided into measures by vertical bar lines, with a double bar line at the end of the first measure.

1... (Grande Cymbale Chinoise)  
(Grosse Caisse (très grave))

2... { Gong  
Tam-tam clair  
Tam-tam grave

3... { 2 Bongos... { clair  
                                  grave  
Caisse Roulante  
2 Grosses Caisse { moyenne  
                                  grave

4... { Tambour militaire  
Caisse roulante

5... { Sirène claire  
Tambour à corde

6... { Sirène grave  
Fouet  
Güiro

7... { 3 Blocs Chinois { clair  
                                  moyen  
                                  grave  
Claves  
Triangle

8... { Caisse claire  
2 Maracas { Claire  
                                  Grave

9... { Tarole  
Caisse claire  
Cymbale suspendue

10... { Grelots  
Cymbales

11... { Güiro  
Castagnettes

12... { Tambour de Basque  
Enclumes.....

13... Piano

The score is written in 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). It features various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, rests, and dynamic markings such as *pp*, *mp*, and *p*. Some parts include articulation marks like accents and slurs. The instruments listed include a variety of traditional and modern percussion instruments.

1. Grande Cymbale Chinoise  
(Grosse Caisse (très grave))

2. Gong  
Tam-tam clair  
Tam-tam grave

3. 2 Bongos (clair grave) *Baguettes de Timbales en pose*  
Caisse Roulante (moyenne grave)  
2 Grosses Caisse (grave)

4. Tambour militaire  
Caisse roulante *Baguettes Tambour*

5. Sirène claire  
Tambour à corde *pp* *ppp*

6. Sirène grave  
Fouet  
Güiro *mf*

7. 3 Blocs Chinois (clair moyen grave)  
Claves  
Triangle

8. Caisse claire  
2 Maracas (Claire Grave)

9. Tarole  
Caisse claire  
Cymbale suspendue *p* *f* *p* *f* *p*

10. Grelots  
Cymbales *p*

11. Güiro  
Castagnettes

12. Tambour de Basque  
Enclumes *poussc* *pp* *pp* *pp* *pp*

13. Piano

Triangle *p*  
Grelots *mf*



7

1. { Cencerro  
(Grosse Caisse (très grave))

2. { Cencerro  
Tam-tam clair  
Tam-tam grave

3. { 2 Bongos..... (clair  
grave)  
Caisse Roulante  
2 Grosse Caisse (moyenne  
grave)

4. { Tambour militaire  
Caisse roulante

5. { Sirène claire  
Tambour à corde

6. { Sirène grave  
Fouet  
Güiro

7. { 3 Blocs Chinois (clair  
moyen  
grave)  
Claves  
Triangle

8. { Caisse claire  
2 Maracas (Clair  
Grave)

9. { Tarole  
Caisse claire  
Cymbale suspendue

10. { Grelots  
Cymbales

11. { Güiro  
Castagnettes

12. { Tambour de Basque  
Enclumes.....

13. Piano

Triangle

1. Cencerro  
Grosse Caisse (trés grave)

2. Cencerro  
Tam-tam clair  
Tam-tam grave

3. 2 Bongos... clair  
grave  
Caisse Roulante  
2 Grosses Caisse... moyenne  
grave

4. Tambour militaire  
Caisse roulante

5. Sirène claire  
Tambour à corde

6. Sirène grave  
Fouet  
Güir

7. 3 Blocs Chinois... clair  
moyen  
grave  
Claves  
Triangle

8. Caisse claire  
2 Maracas... Claire  
Grave

9. Tarole  
Caisse claire  
Cymbale suspendue

10. Grelots  
Cymbales

11. Güiro  
Castagnettes

12. Tambour de Basque  
Enclumes

13. Piano

8

Baguettes Timbales en bois

*ff* *sec.*

*R.*

5/8 3/4 5/4

1. Cencerro  
(Grosse Caisse (trés grave))

2. Cencerro  
Tam-tam clair  
Tam-tam grave

3. 2 Bongos... clair  
grave  
Caisse Roulante  
2 Grosses Caisse (moyenne)  
grave

4. Tambour militaire  
Caisse roulante

5. Sirène claire  
Tambour à corde

6. Sirène grave  
Fouet  
Güiro

7. 3 Blocs Chinois clair  
moyen  
grave  
Claves  
Triangle

8. Caisse claire  
2 Maracas Claire  
Grave

9. Tarole  
Caisse claire  
Cymbale suspendue

10. Grelots  
Cymbales

11. Güiro  
Castagnettes

12. Tambour de Basque  
Enclumes

13. Piano

The score consists of 13 staves, each representing a different percussion instrument. The time signature is 5/4, which changes to 3/4 at the beginning of the second measure of each staff. The notation includes various rhythmic patterns, such as eighth and sixteenth notes, and rests. Dynamic markings like *f* (forte) and *p* (piano) are used throughout. Some notes are marked with '5' or '6', possibly indicating fingerings or specific tones. The piano part at the bottom is mostly silent, with only a few notes visible.

Grande Cymbale Chinois

1. (Cencerro / Grosse Caisse (trés grave))

2. (Cencerro / Tam-tam clair / Tam-tam grave)

3. (2 Bongos... clair / grave / Caisse Roulante / 2 Grosses Caisse... moyenne / grave)

4. (Tambour militaire / Caisse roulante)

5. (Sirène claire / Tambour à corde)

6. (Sirène grave / Fouet / Güiro)

7. (3 Blocs Chinois... clair / moyen / grave / Claves / Triangle)

8. (Caisse claire / 2 Maracas... Claire / Grave)

9. (Tarole / Caisse claire / Cymbale suspendue)

10. (Grelots / Cymbales)

11. (Güiro / Castagnettes)

12. (Tambour de Basque / Enclumes...)

13. Piano

9

Gong

*p*

*mf*

*pp*

*mf*

*pp*

*mf*

*mf*

*pp*

*f*

*pp* frottes

10

1... { Grande Cymbale Chinoise  
(Grosse Caisse (très grave)

2... { Gong  
Tam-tam clair  
Tam-tam grave

3... { 2 Bongos... clair  
Caisse Roulante grave  
2 Grosse Caisse (très grave)

4... { Tambour militaire  
Caisse roulante

5... { Sirène claire  
Tambour à corde

6... { Sirène grave  
Fouet  
Güiro

7... { 3 Blocs Chinois clair  
Claves moyen grave  
Triangle

8... { Caisse claire  
2 Maracas Claire  
Grave

9... { Tarole  
Caisse claire  
Cymbale suspendue

10... { Grelots  
Cymbales

11... { Güiro  
Castagnettes

12... { Tambour de Basque  
Enclumes

13... Piano

*Baquettes Timbales en peau*

*frottes*

1. Grande Cymbale Chinoise  
(Grosse Caisse (trés grave))

2. .... Gong  
Tam-tam clair  
Tam-tam grave

3. 2 Bongos..... (clair  
grave)  
Caisse Roulante  
2 Grosses Caisse (moyenne  
grave)

4. .... Tambour militaire  
Caisse roulante

5. .... Sirène claire  
Tambour à corde

6. .... Sirène grave  
Fouet  
Güiro

7. 3 Blocs Chinois (clair  
moyen  
grave)  
Claves  
Triangle

8. .... Caisse claire  
2 Maracas (Claire  
Grave)

9. .... Tarole  
Caisse claire  
Cymbale suspendue

10. .... Grelots  
Cymbales

11. .... Güiro  
Castagnettes

12. .... Tambour de Basque  
Enclumes.....

13. .... Piano

1. Grande Cymbale Chinoise  
(Grosse Caisse (trés grave))

2. Gong  
Tam-tam clair  
Tam-tam grave

3. 2 Bongos... clair  
grave  
Caisse Roulante  
2 Grosses Caises) moyenne  
grave

4. Tambour militaire  
Caisse roulante

5. Sirène claire  
Tambour à corde

6. Sirène grave  
Fouet  
Güiro

7. 3 Blocs Chinois) clair  
moyen  
grave  
Claves  
Triangle

8. Caisse claire  
2 Maracas) Claire  
Grave

9. Tarole  
Caisse claire  
Cymbale suspendre

10. Grelots  
Cymbales

11. Güiro  
Castagnettes

12. Tambour de Basque  
Enclumes

13. Piano

Fouet

12

1. Grande Cymbale Chinoise  
{ Grosse Caisse (très grave)

2. Gong  
Tam-tam clair  
Tam-tam grave

3. 2 Bongos... clair  
grave  
Caisse Roulante  
2 Grosse Caisse... moyenne  
grave

4. Tambour militaire  
Caisse roulante

5. Sirène claire  
Tambour à corde

6. Sirène grave  
Fouet  
Güiro

7. 3 Bloca Chinois... clair  
moyen  
grave  
Claves  
Triangle

8. Caisse claire  
2 Maracas... Claire  
Grave

9. Tarole  
Caisse claire  
Cymbale suspendue

10. Grelots  
Cymbales

11. Güiro  
Castagnettes

12. Tambour de Basque  
Enclumes

13. Piano

Fouet



1.. (Grande Cymbale Chinoise)  
(Grosse Caisse (trés grave))

2..... { Gong  
Tam-tam clair  
Tam-tam grave

3.. { 2 Bongos..... { clair  
Caisse Roulante { grave  
2 Grosses Caisse { moyenne  
                          { grave

4..... { Tambour militaire  
Caisse roulante

5..... { Sirène claire  
Tambour à corde

6..... { Sirène grave  
Fouet  
Güiro

7... { 3 Blocs Chinois { clair  
                          { moyen  
                          { grave  
Claves  
Triangle

8..... { Caisse claire  
2 Maracas { Claire  
                  { Grave

9..... { Tarole  
Caisse claire  
Cymbale suspendue

10..... { Grelots  
Cymbales

11..... { Güiro  
Castagnettes

12... { Tambour de Basque  
Enclumes.....

13..... Piano

Fouet

The score is written in 5/4 and 4/4 time signatures. It includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *pp*, *f*, and *mf*. The instruments listed include a variety of traditional and ethnic percussion instruments.

1... { Grande Cymbale Chinoise  
Grosse Caisse très grave

2... { Gong  
Tam-tam clair  
Tam-tam grave

3... { 2 Bongos... clair  
Caisse Roulante grave  
2 Grosses Caisse (moyenne grave)

4... { Tambour militaire  
Caisse roulante

5... { Sirène claire  
Tambour à corde

6... { Sirène grave  
Fouet  
Güiro

7... { 3 Blocs Chinois clair  
moyen grave  
Claves  
Triangle

8... { Caisse claire  
2 Maracas (Claire Grave)

9... { Tarole  
Caisse claire  
Cymbale suspendue

10... { Grelots  
Cymbales

11... { Güiro  
Castagnettes

12... { Tambour de Basque  
Enclumes

13... Piano

Triangle

Prenez Tam-tam clair

Prenez Cloches

Prenez Glockenspiel

Prenez Tam-tam

*pp*, *sf*, *molto*, *ppp*, *pouce*

5/4, 3/4, 4/4

♩ = 52

13

1. Tam-tam clair  
{ Grosse Caisse (très grave)

2. Gong  
{ Tam-tam grave

3. 2 Bongos..... { clair  
                                  grave  
Caisse Roulante  
{ 2 Grosses Caissees { moyenne  
                                  grave

4. Tambour militaire  
Caisse roulante

5. Sirène claire  
{ Tambour à corde

6. Sirène grave  
{ Fouet  
Güiro

7. 3 Blocs Chinois { clair  
                                  moyen  
                                  grave  
Claves  
Triangle

8. Caisse claire  
{ 2 Maracas { Claire  
                                  Grave

9. Tarole  
Caisse claire  
{ Cymbale suspendue

10. Cloches


11. Glockenspiel à clavier  
(with resonators)

12. Grand Tam-tam  
(très profond)

13. Piano

*attaque sèche (percussive), Laissez vibrer, durée indiquée*

\* Pédale jusqu'à la fin

\*) Piano 3rd line  
Oppure  to the end as rhythmically indicated.

1. Tam-tam clair  
 { Grosse Caisse (trés grave)

2. .... { Gong  
 Tam-tam grave

3. { 2 Bongos..... clair  
 grave  
 Caisse Roulante moyenne  
 2 Grosses Caissees grave

4. .... { Tambour militaire  
 Caisse roulante

5. .... { Sirène claire  
 Tambour à corde

6. .... { Sirène grave  
 Fouet  
 Güiro

7. { 3 Blocs Chinois clair  
 moyen grave  
 Claves  
 Triangle

8. .... { Caisse claire  
 2 Maracas Claire  
 Grave

9. .... { Tarole  
 Caisse claire  
 Cymbale suspendue

10. .... Cloches

11. .... Glockenspiel

12. .... Grand Tam-tam (trés profond)

13. .... Piano

*8va bassa.....*

The musical score is written in 4/4 time and consists of 13 staves. The instruments are listed on the left side of each staff. The notation includes various rhythmic patterns, dynamics (p, mp, mf, f, ppp), and articulation marks. The piano part at the bottom is marked with a double octave sign (8va bassa) and features complex chordal textures. The percussion parts are highly rhythmic and often feature triplets and syncopation.

